

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новоалексеевская школа Волновахского муниципального округа»
Донецкой Народной Республики

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО Протокол от
24 августа 2024 г. №1

Руководитель ШМО

Кибкало О.С.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

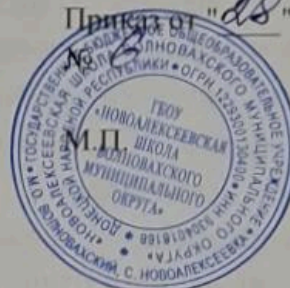
«__» _____ 2024 г

УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора школы

Грищенко Г.А.

Принято от "28" августа 2024 г



Рабочая программа общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

вариант 1

«Изобразительное искусство»

(для 3 класса)

Рабочую программу составила
Витязь Оксана Викторовна
учитель начальных классов

с.Новоалексеевка
2024-2025 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей. Учебный предмет «Рисование (изобразительное искусство)» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Рисование (изобразительное искусство)».

Цель обучения - развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, а также формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачи обучения:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора;

- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации)
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемым в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, памяти, представлению и воображению;
- воспитание умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы, для получения результата общей изобразительной деятельности (коллективное рисование, коллективная аппликация).

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» в 3 классе определяет следующие задачи:

- развитие восприятия цвета предметов и явлений в окружающей природной среде;
- формирование умения изображать увиденное цветными и ахроматическими художественными материалами;
- формирование умения анализировать форму, строение (конструкционные особенности) объекта наблюдения, выделение в нем частей, определение пропорций, видение объекта целостно, затем его изображение, передавая относительное сходство;
- осуществление обучению некоторым правилам работы над композицией;
- обучение более углубленному восприятию некоторых произведений изобразительного искусства, сопутствующих теме определенного урока, и декоративно-прикладного искусства, являющихся темой занятия.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение изобразительному искусству в 3 классе способствует дальнейшему формированию у обучающихся базы для творческой деятельности (расширяется опыт относительных полных и точных представлений о предметном мире и явлениях окружающей действительности и способов изображения увиденного): развивается способность изображать предмет с натуры, выполнять задания декоративного характера или на заданные темы, которые требуют привлечения определенных творческих усилий.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	«Обучение композиционной деятельности»	15	-
2.	«Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию»	10	-
3.	«Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи»	9	1
Итого:		34	1

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к обучению;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социальных мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей, чувств.

Предметные:

Минимальный уровень:

- использовать материалы для рисования, аппликации, лепки;
- рисовать предметы (с помощью опорных точек, по шаблону);
- рисовать простым карандашом различные виды линий;
- знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их назначения, правил обращения;
- организовывать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы под контролем учителя;
- владеть некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- уметь правильно передавать цвет изображаемого объекта.

Достаточный уровень:

- знать о работе художника, ее особенностях;
- знать части конструкции изображаемого предмета;
- иметь представление о приемах передачи глубины пространства (загораживании одних предметов другими, зрительном уменьшении их по сравнению с расположенными вблизи);
- рассказывать, что изображено на картине, перечислять характерные признаки изображаемого времени года
- выполнять требования к композиции изображения на листе бумаги;
- рисовать предметы самостоятельно от руки;
- передавать основные смысловые связи в несложном рисунке;
- выполнять в технике аппликации узоры в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы и цвета;

- знать названия некоторых народных и национальных промыслов (Каргополь);
- знать выразительные средства изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет и др.;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя;
- применять приемы работы карандашом, гуашью, акварельными красками;
- рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).

IV.КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата		Тема урока	Количество часов		ЭОР/ЦОР
	план	факт		Всего	К/р	
Раздел 1. «Обучение композиционной деятельности»						
1.	04.09		Рисование осенних листьев	1		Каталог (lesson.edu.ru)
2.	11.09		Рисование узора в полосе из веточек с листочками	1		Каталог (lesson.edu.ru)
3.	18.09		Рисование предметов различной формы (фрукты и овощи)	1		Каталог (lesson.edu.ru)
4.	25.09		Рисование предметов различной формы (фрукты и овощи)	1		Каталог (lesson.edu.ru)
5.	02.10		Аппликация «Бабочка»	1		Каталог (lesson.edu.ru)
6.	09.10		Аппликация «Бабочка»	1		Каталог (lesson.edu.ru)
7.	16.10		Составление симметричного узора	1		Каталог (lesson.edu.ru)
8.	23.10		Рисование акварельными красками. Главные и составные цвета	1		Каталог (lesson.edu.ru)
9.	06.11		Рисование акварельными красками. Главные и составные цвета	1		Каталог (lesson.edu.ru)
10.	13.11		Рисование акварельными красками по сырой бумаге	1		Каталог (lesson.edu.ru)
11.	20.11		Одежда ярких и нежных цветов. Рисование	1		Каталог (lesson.edu.ru)
12.	27.11		Рисование акварельной краской, начиная с цветового пятна	1		Каталог (lesson.edu.ru)

13.	04.12		Лошадки из Каргополя. Лепка	1		Каталог (lesson.edu.ru)
14.	11.12		Лошадки из Каргополя. Лепка	1		Каталог (lesson.edu.ru)
15.	18.12		Лошадки из Каргополя. Рисование	1		Каталог (lesson.edu.ru)
Раздел 2. «Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию»						
16.	25.12		Лепка домашних животных (кошка, собака)	1		Каталог (lesson.edu.ru)
17.	15.01		Лепка домашних животных (кошка, собака)	1		Каталог (lesson.edu.ru)
18.	22.01		Деревья зимой в лесу. Рисование цветной и черной гуашью	1		Каталог (lesson.edu.ru)
19.	29.01		Деревья зимой в лесу. Рисование цветной и черной гуашью	1		Каталог (lesson.edu.ru)
20.	05.02		Зимние игры детей. Лепка из пластилина	1		Каталог (lesson.edu.ru)
21.	12.02		Рисование снеговика	1		Каталог (lesson.edu.ru)
22.	19.02		Элементы косовской росписи. Рисование	1		Каталог (lesson.edu.ru)
23.	26.02		Элементы косовской росписи. Рисование	1		Каталог (lesson.edu.ru)
24.	05.03		Сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование. Украшение сосудов орнаментом(узором)	1		Каталог (lesson.edu.ru)
25.	12.03		Сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование. Украшение сосудов орнаментом (узором)	1		Каталог (lesson.edu.ru)
Раздел 3. «Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи»						
26.	19.03		«Сказочная птица». Рисование	1		Каталог (lesson.edu.ru)

27.	02.04		«Сказочная птица». Рисование. Украшение узором рамки для рисунка	1		Каталог (lesson.edu.ru)
28.	09.04		Встречай птиц — вешай скворечники! Рисунок	1		Каталог (lesson.edu.ru)
29.	16.04		Закладка для книги. Рисование	1		Каталог (lesson.edu.ru)
30.	23.04		Закладка для книги. Рисование	1		Каталог (lesson.edu.ru)
31.	30.04		Украшение посуды орнаментом. Аппликация	1		Каталог (lesson.edu.ru)
32.	07.05		Итоговая контрольная работа. ПА	1	1	Каталог (lesson.edu.ru)
33.	14.05		Эпизод из сказки «Колобок»	1		Каталог (lesson.edu.ru)
34.	21.05		Помечтаем о лете, о походах в лес за грибами. «Летом за грибами!»	1		Каталог (lesson.edu.ru)
Итого:				34		
				часа		

Прошито, пронумеровано и скреплено печатью
9 (девять)) листов
Должность и.о. директора ГБОУ
«Новоалексеевская школа Волновахского М.О.»
Подпись *Грищенко* /Г.А.Грищенко/

